Teilnahmebedingungen für den C. Bechstein Klavierwettbewerb
ausgerichtet vom Pianohaus Kemp

Anmeldung

Am C. Bechstein Klavierwettbewerb, ausgerichtet vom Pianohaus Kemp, kann teilnehmen, wer zwischen 1997 und 2009 geboren ist. Die Anmeldung muss einschließlich Literaturangabe vollständig ausgefüllt sein. Der Wettbewerb findet am 04/05. Juni 2016 im Pianohaus Kemp, Hannoversche Straße 95 b, 49084 Osnabrück, statt. Anmeldeschluss ist der 10.05.2016. Aufgrund begrenzter Wettbewerbszeit erfolgt die Zulassung in der Reihenfolge der Anmeldungen.

Jeder Teilnehmer erkennt durch die Anmeldung die Teilnahmebedingungen, die Jury und das Regelwerk des Wettbewerbs an. Die Teilnehmer erklären sich damit einverstanden, bei Funk-, Foto- und Fernsehaufnahmen, welche in Zusammenhang mit der Wettbewerbsveranstaltung gemacht werden, kostenlos mitzuwirken. Alle Rechte an den Aufnahmen und deren Verbreitung gelten als an das Pianohaus Kemp Osnabrück, die C. Bechstein AG wie gleichermaßen an die Carl Bechstein Stiftung abgetreten. Während der Wertungsspiele sind eigene Foto- und Filmaufnahmen nicht gestattet, dies ist in den dafür vorgesehenen Pausen möglich.

Jury

Die Jury besteht aus vier Mitgliedern: drei Instrumentallehrer und ein Student der Universität Osnabrück. Ihre Aufgabe ist es, die Leistung der Wettbewerbsteilnehmer zu beurteilen und die Gewinner zu bestimmen. Jurymitglieder enthalten sich bezüglich Ihrer eigenen Schüler der Stimme und haben hier bei Bedarf eine beratende Funktion. Alle Entscheidungen der Jury sind endgültig und unanfechtbar. Der Rechtsweg ist in allen ihren Angelegenheiten ausgeschlossen. Die Jury ist nicht verpflichtet, Preise zu verleihen. Sie erteilt keine schriftlichen Beurteilungen. Die Juroren stehen nach Abschluss des Wettbewerbs gern für Beratungsgespräche zur Verfügung.

Termine

Anmeldeschluss: 10.05.2016 | Wettbewerb: 04./05.06.2016 | Preisverleihung und Abschlusskonzert: 11.06.2016

Kategorien

Es gibt zwei Kategorien: Klassik und Jazz / Rock / Pop. Die gleichzeitige Teilnahme in beiden Kategorien ist gestattet.

Repertoire

Es besteht freie Literaturwahl und volle Gestaltungsfreiheit, die vorgetragenen Stücke können Originalwerke, Bearbeitungen oder Improvisationen sein. Der Vortrag darf aus mehreren kurzen oder einem langen Stück bestehen. Alle Stücke müssen ohne Wiederholungen durchgespielt werden. Das individuelle Programm muss der Jury vor Wettbewerbsbeginn vorliegen. Im Pflichtteil sind nur Solo-Klavierstücke zugelassen. Der „freie Anteil“ mit komplementärer Stilistik, Improvisationen oder Kammermusik (vierhändiges Spiel, Begleitung des eigenen Gesangs oder eines Melodieinstruments, max. als Trio) sollte ca. ein Viertel bis ein Drittel des Vortrags ausmachen.

Hannoversche Str. 95b
49084 Osnabrück
Tel. 05 41 / 2 74 49
Fax 05 41 / 2 34 85

e-Mail:
info@kemp-osnabrueck.de
Internet:
www.kemp-osnabrueck.de

Gesellschafter:
Corinna Hochheim, Christian Stühlmeyer
Amtsgericht Osnabrück HRA 203564
Ust.-ID-Nr. DE 287519235

Bankverbindung:
Kreissparkasse Melle
Kto. 161 082 763
BLZ 265 522 86

Altersgruppen & Vortragsdauer

Altersgruppe 1 Klassik:	geb. 2007 bis 2009	3-6 Min.
Altersgruppe 2 Klassik:	geb. 2005 bis 2006	5-10 Min.
Altersgruppe 3 Klassik:	geb. 2003 bis 2004	5-10 Min.
Altersgruppe 4 Klassik:	geb. 2001 bis 2002	5-10 Min.
Altersgruppe 5 Klassik:	geb. 1997 bis 2000	10-15 Min.
Altersgruppe 1 Jazz/Rock/Pop:	geb. 2003 bis 2009	5-10 Min.
Altersgruppe 2 Jazz/Rock/Pop:	geb. 1997 bis 2002	10-15 Min.

Längere Vorträge können nicht zugelassen werden.
Die Jury behält sich das Recht vor, den Vortrag abzukürzen.

Bewertungs- & Vortragskriterien

Die ausgewählten Stücke sollten dem tatsächlichen Leistungsstand entsprechen, die Teilnehmer/innen sowohl musikalisch als auch technisch nicht überfordern und unterschiedlichen Charakters sein. Bewertet werden in erster Linie die technischen Fähigkeiten, die musikalische sowie klangliche Gestaltung und die Vortragsfähigkeit. Auswendiges Spiel ist kein Bewertungskriterium. Die erreichten Punkte werden aufgrund der Zielsetzung des Wettbewerbs (Motivation und Breitenförderung) nicht veröffentlicht.

Preise

Es werden in jeder Altersgruppe in der Regel jeweils ein Erster, Zweiter und Dritter Preis vergeben. Die Preisträger erhalten – gestaffelt nach den Altersgruppen – Geldpreise in Höhe von 10,- bis 100,- Euro. Die Jury behält sich vor, einzelne Preise ggf. nicht zu vergeben.

Anmeldebüro und Wettbewerbsort

Pianohaus Kemp
Hannoversche Straße 95 b
49084 Osnabrück

Hannoversche Str. 95b
49084 Osnabrück
Tel. 05 41 / 2 74 49
Fax 05 41 / 2 34 85

e-Mail:
info@kemp-osnabrueck.de
Internet:
www.kemp-osnabrueck.de

Gesellschafter:
Corinna Hochheim, Christian Stühlmeyer
Amtsgericht Osnabrück HRA 203564
Ust.-ID-Nr. DE 287519235

Bankverbindung:
Kreissparkasse Melle
Kto. 161 082 763
BLZ 265 522 86